

音楽祭を彩る女神たち

【執筆者】
山野雄大◎やまの たけひろ
【音楽ライター】



この音楽祭でしか
味わえない
愉悅の時間

田中香織〔クラリネット〕with ジェモ―弦楽四重奏団

北九州が生んだ国際的な才能が、室内楽のあたたかい魅力を教えてくれる。ヨーロッパと日本で活躍を広げる若きクラリネット奏者・田中香織の登場だ。独特の柔らかな響きのなかにも軽やかな運動性と深みをあわせもった魅力的な楽器ながら、ソリストとして活躍する若手は限られるなか、彼女は俊英の登竜門・日本音楽コンクールで見事1位に輝いた(2009年)ほか、数々の国際コンクールで上位入賞。留学の地スイスと日本の双方を拠点に室内楽から協奏曲までクラリネットの可能性を響かせる、管楽器界のニューホープだ。—今回は同じくスイスを拠点にする若きカルテット、ジェモ―弦楽四重奏団(2003年結成)との共演で、モーツァルトとブラームス、ふたりの巨匠が残したクラリネット五重奏曲ほかを聴かせてくれる。弦楽器の生命力を深遠な宇宙にまで広げる弦楽四重奏と、味わいふかいクラリネットとの相性は抜群。心あたたまる優しさ、艶と、粋と……。この音楽祭でしか味わえない愉悅の時間だ。



輝きと陰翳と、
幅広い表現の
歓びに
期待大

タチアナ・ ヴァシリエヴァ〔チェロ〕 &小菅優〔ピアノ〕

この出逢いから何が生まれるか、実に楽しみだ。世界チェロ界でもとりわけ強力で清々しい俊英、タチアナ・ヴァシリエヴァと、若い世代のピアニストでこの才能を聞き逃してはならないという名手、小菅優の共演。—それぞれ若くして世界の檜舞台へ颯爽と飛び出し、実に感性豊かな音楽を自在闊達に響かせる芸術家だし、ふたりとも素晴らしく緻密な技術を自身のしなやかな音楽へパワフルに(そして細やかな心づかりに満ちた誠実さを決して忘れずに!)生かすひと。聴く者に新たな視野を拓いてくれるという点でも、このふたりは必ず聴くべき若手なのだ。それぞれの個性がどんな音世界へ昇華されるか、今年が生誕200年となるショパンを中心に組まれたプログラムも最適。ヴァシリエヴァはショパンのソナタで見事な録音を発表したばかりだし、小菅優は10代の頃から優れたショパン録音で絶賛を浴び、近年ますます生き生きと豊饒を響かせて素晴らしい。輝きと陰翳と、幅広い表現の歓びに期待大。



◎会場:響ホール
小林愛実〔ピアノ〕10月17日回 15:00開演 [14:00開場]
村治佳織〔ギター〕&村治奏一〔ギター〕11月6日回 15:00開演 [14:00開場]
タチアナ・ヴァシリエヴァ〔チェロ〕&小菅優〔ピアノ〕11月12日回 19:00開演 [18:00開場]
田中香織〔クラリネット〕withジェモ―弦楽四重奏団 11月14日回 15:00開演 [14:00開場]
※詳しくはP06をご覧ください。

村治佳織〔ギター〕 &村治奏一〔ギター〕

ギタリスト・村治佳織の音楽は近年ますます気持ちいい。もちろん今までも、彼女のギターには驚きと愉しみと発見と……ポジティブな気持ちばかり感じてきたのだけれど、昨年のアルバム『ポートレイツ』といい最近のステージといい、こまやかな色彩感と絶妙なリズム感がのびやかに響く音楽が、いい。昨年お会いしたら、スペインのマドリッドを本拠に日本と行き来しながら活躍する日々「いつもわくわくしてるから、それが演奏にも出てるのかな」と朗らかな笑顔。9月末にはお待ちかねの新アルバム『ソレイユ』も届く。〈太陽〉というタイトルも象徴的だ。音楽の生命をはぐくみ、明るくひらかせる陽光の輝き。今回は弟・村治奏一との共演でご登場。お姉さんいわく「彼はしっかりしてぶれないギタリストなんです」と信頼もあつい。コンサートの後にはふたりのトークもお楽しみにいただきつつ、ギターの繊細で豊かな空気感も、ホールで一緒に味わっていただきたい。

ギターの繊細で豊かな空気感



小林愛実〔ピアノ〕

既に日本各地での豊富な演奏経験はもちろん、欧米各地のステージを踏んできたピアニスト・小林愛実は、この9月で15歳。……と書いておいて我が目を疑う年齢だが、既にデビューアルバム [EMI] でも瑞々しい演奏を聴かせている彼女が「天才少女」からどこまで伸びてゆくのか、先々楽しみな存在だ。ピアノ愛好家の注目も高く、去る5月に東京でおこなわれたリサイタルでは、なんとこの歳にしてサントリーホール・大ホールを満席にしてしまった。弾きはじめる前にはピアノを前にゆっくり黙考……鍵盤に手を置くと一気呵成に音楽へ飛び込み、激しく身体を揺らしながら作品世界へのめりこんでゆく。その演奏スタイルにも驚いたが、早熟の才能からほとばしる雄弁、その「音楽のことは」にはピアノと向き合う喜びの力が満ちている。山口県生まれ、8歳で九州交響楽団と共演したという彼女は現在東京で研鑽を積んでいる。九州の地に響かせる才能の飛翔、ぜひ立ち会っていただきたい。

先々楽しみな才能